

Bharatha Natyam – RPLL2022 – Grade 6, Department of Aesthetic Education, National Institute of Education

2022 கற்றல் இழப்பிற்குரிய மீளுருவாக்கற் திட்டம்

(Recovery Plan for Learning Loss - 2022)

(6ம் தரத்தில் இரண்டாம் தவணைக்குரிய பாடவேளைகள் 13 ஆகவும் இரண்டாம் தவணைக்குரிய பாடவேளைகள் 18 ஆகவும் மூன்றாம் தவணைக்குரிய பாடவேளைகள் 18 ஆகவும் 49 பாடவேளைகளுடன் கூடிய கற்றல் - கற்பித்தல் நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளத் தீர்மானிக்கப்பட்டுள்ளது.)

பரத நாட்டியம்

தரம் 6

அழகியற் கல்வித்துறை

தேசிய கல்வி நிறுவகம்

மஹரகம்

மூன்றாம் தவணை

தேர்ச்சி	தேர்ச்சி மட்டம்	கற்றற் பேறுகள்	செயற்பாடு	விடய உள்ளடக்கம்	பாட வேளைகள்
2.0 சூழலைப் பார்த்துத் தாம் இரசித்தவற்றை அபிநயிப்பார்.	<ul style="list-style-type: none"> • வெவ்வேறு வகையான பாடல்களுக்கு அபிநயம் அமைத்துத் தாமே கொலுப்பித்துக் காட்டுவார். 	<ul style="list-style-type: none"> • முருகனுக்குரிய நடனம் காவடி எனக் கூறுவார். • கிராமியப் பாங்குடன் காவடியை ஆடுவார். • காவடி நடனப் பாடலைப் பாடி ஆடற்கோலங்களை அமைத்து அபிநயிப்பார். 	<ul style="list-style-type: none"> • பாடல்களுக்கு அபிநயம் செய்வோம். 	2.3.1 <ul style="list-style-type: none"> • காவடி நடனம். 	03
3.0 பரத நாட்டியத்திற்குரிய ஆரம்பப் பயிற்சிகளையும் அடவுகளையும், அங்க பேதங்கள், ஹஸ்தங்களையும் நாட்டிய உருப்டிகளையும் அபிநயித்துக் காட்டுவார்.	<ul style="list-style-type: none"> • முத்திரைப் பிரயோகங்களையும், அடவுப் பயிற்சிகளையும். கிராமிய நடனங்களையும் அபிநயித்துக் காட்டுவார். 	<ul style="list-style-type: none"> • நாட்டடவு 3,4 ஆதி தாளத்தில் அமைந்துள்ளது என்று கூறுவார். • நாட்டடவின் பாதச் செயற்பாடுகளை மூன்று காலங்களிலும் செய்து காட்டுவார். • இவற்றைத் தாளத்தில் கொலுப்பித்துக் காட்டுவார். 	<ul style="list-style-type: none"> • நாட்டடவினை அபிநயம் செய்வோம். 	3.3.1 <ul style="list-style-type: none"> • நாட்டடவு 3, 4 	04

	<ul style="list-style-type: none"> முத்திரைப் பிரயோகங்களையும், அடவுப் பயிற்சிகளையும் கிராமிய நடனங்களையும் அபிநயித்துக் காட்டுவார். 	<ul style="list-style-type: none"> இரட்டக்கை முத்திரை 24 என்று கூறுவார். அபிநயித்துக் காட்டுவார். 	<ul style="list-style-type: none"> இரட்டக்கை முத்திரையை அபிநயம் செய்வோம். 	<p>3.3.2</p> <ul style="list-style-type: none"> இரட்டக்கை முத்திரை. 	02
		<ul style="list-style-type: none"> கும்மி நடனத்தை அபிநயித்துக் காட்டுவார். 	<ul style="list-style-type: none"> கும்மி நடனம் செய்வோம். 	<p>3.3.3</p> <ul style="list-style-type: none"> கும்மி. 	03
4.0 நடனங்கள் தொடர்பான அடிப்படை அம்சங்களையும், எண்ணக்கருக்களையும் விளக்குவார்.	<ul style="list-style-type: none"> பரத நாட்டிய அடிப்படை அம்சங்களை இனங்கண்டு குறிப்பிடுவார். 	<ul style="list-style-type: none"> இந்து சமயத்திற்கும் கலைக்குமிடையிலான தொடர்பை விபரித்துக் கூறுவார் தெய்வங்களின் திருநடனம், வாத்தியம் இசைத்த கதை பற்றிக் கூறுவார். 	<ul style="list-style-type: none"> தெய்வங்களுக்கும், கலைகளுக்கும் இடையிலான தொடர்வுகளை அறிவோம். 	<p>4.1.6</p> <ul style="list-style-type: none"> தெய்வங்களும், கலைகளும். 	01
	<ul style="list-style-type: none"> பரத நாட்டியத்தின் அடவுகளுக்குரிய சொற்கட்டினையும், தாள அங்கக் குறியீட்டினையும் அறிந்து கூறுவார். 	<ul style="list-style-type: none"> பரதத்தின் முழுமுதற் கடவுளை அறிந்து கூறுவார். பரதத்தின் தோற்றம் பற்றிக் கூறுவார். 	<ul style="list-style-type: none"> பரத நாட்டியத்தின் தோற்றத்தை அறிவோம். 	<p>4.2.3</p> <ul style="list-style-type: none"> பரத நாட்டியத்தின் தோற்றம். 	01
	<ul style="list-style-type: none"> பரத நாட்டியத்திற்குரிய அடிப்படை எண்ணக்கருக்களையும், நாட்டலவிற்குரிய தாளத்தினையும் அறிந்து கூறுவார். 	<ul style="list-style-type: none"> நாட்டிய இலக்ஷணத்தில் அடங்கும் விடயங்களைக் கூறுவார். நாட்டிய இலக்ஷணங்களான பாவம், இராகம், 	<ul style="list-style-type: none"> நாட்டிய இலக்ஷணம் பற்றி அறிவோம். 	<p>4.3.4</p> <ul style="list-style-type: none"> நாட்டிய இலக்ஷணம். 	01

		தாளம் பற்றிக் கூறுவார்.			
5.0 நடனங்களின் கலாச்சாரப் பண்பாட்டு வரலாற்றுப் பின்னணியை அறிந்து கொள்வார்.	• கிராமிய நடனங்களைப் பற்றி அறிந்து கூறுவார்.	• சூம்மி, கோலாட்ட நடனங்களின் கலைப் பாரம்பரியம் பற்றி அறிந்து குறிப்பிடுவார்.	• கிராமிய நடனங்கள் பற்றி அறிவோம்.	5.2.2 • சூம்மி, கோலாட்டம்	01
	• கிராமிய நடனங்களைப் பற்றி அறிந்து கூறுவார்.	• 12 மாதங்களும் அவற்றின் விழாக்களையும் அறிந்து கூறுவார்.	• இந்து சமய விழாக்கள் பற்றி அறிவோம்.	5.4.1 • 12 மாத விழாக்கள்.	01
	• இலங்கையின் சமய விழாக்களின் பின்னணியை அறிந்து கூறுவார்.	• ஏசுலபெரஹராவும், அதன் தாற்பரியமும் பற்றி அறிந்து குறிப்பிடுவார்.	• சிங்கள சமய விழாக்கள் பற்றி அறிவோம்.	5.4.2 • ஏசுலபெரஹர	01
மொத்தப் பாடவேளைகள்					18